

BASTIEN MARTIN



Captivé par la musique depuis son plus jeune âge, Bastien Martin s'initie d'abord au saxophone, avant de se passionner pour les guitares acoustiques et électriques. Cet intérêt fulgurant le poussera à s'intéresser à un répertoire large allant du rock à la musique classique, en passant par le blues, le jazz, le funk, la soul, la bossa nova, la musique folk, la pop et la chanson à texte. Ainsi, sur le plan scénique, il a

joué dans de nombreuses petites et grandes formations telles que des groupes de rock, de pop, de blues, de jazz, des orchestres d'harmonie et des big bands.

Durant ses études à la Haute École de Musique de Lausanne en guitare jazz et musiques actuelles, il se prend d'affection pour le jazz manouche initié par le guitariste Django Reinhardt, style qu'il interprète aujourd'hui à travers divers projets lui permettant de se produire régulièrement sur scène.

Sur le plan pédagogique, Bastien défend l'importance capitale de nourrir les envies et intérêts musicaux de l'élève, tout en proposant une découverte des infinies facettes que la guitare nous offre. Ainsi, tout au long de l'année, l'élève pourra : aborder un répertoire musical riche et varié, prenant en compte les intérêts et affinités stylistiques de l'élève ; maîtriser diverses techniques d'accompagnement (strumming, fingerpicking...) ; s'initier à l'art du solo et de l'improvisation ; comprendre et maîtriser son matériel ; développer sa créativité en composant des morceaux et en les enregistrant ; participer à des projets d'ensemble et de groupe afin de rencontrer les autres élèves de l'école ; se produire sur scène lors d'auditions publiques.

Bastien Martin se réjouit beaucoup de vous rencontrer et de partager avec vous sa passion pour la musique !

VIDÉOS

Présentation des guitares, quels sont les différents types d'instruments ?

<https://www.youtube.com/watch?v=sp3qi1apx-s>

Présentation des guitares, 11 guitares jouent Blue Bossa !

<https://www.youtube.com/watch?v=MYOueyIEzTU>