

BERA ROMAIRONE

Bera Romairone est un saxophoniste argentine italienne éclectique basée en Suisse, très active et investie dans les domaines de la création contemporaine et du management culturel. Elle obtient son diplôme en Arts musicaux à l'Université Nationale des arts de Buenos Aires, et remporte le premier prix du 1er concours de musique de chambre.

Par la suite, elle a poursuivi sa formation aux Pays-Bas, en France et en Suisse. Elle est diplômée en master interprétation et master pédagogie de la Haute École de Musique de Lausanne. Titulaire du Prix Páleo HES-So, elle a aussi obtenu, entre autres, le soutien du Mozarteum Argentino, Fond National des arts (Argentine), Fondation Irène Dénéreaz (Suisse), Fondation Max Jost (Suisse) et Ibermúsicas.

Professeure de saxophone en Suisse depuis 2018 (actuellement à l'école de musique d'Épalinges et au Conservatoire de l'Ouest Vaudois), son goût pour l'enseignement et la transmission s'épanouissent également lors de Master Class et Workshops dans des universités et conservatoires supérieures telles que l'Université des Beaux-Arts de la Plata et de Córdoba ainsi que le Conservatoire de Buenos Aires (Argentine), Conservatoire Supérieur d'Athènes (Grèce), Université do Rio Grande do Norte (Brésil), Université Nationale et Faculté des Arts (Colombie), Université Centrale (Équateur).

Elle participe régulièrement dans des différentes ensembles et festivals de musique contemporaine et classique, en donnant des concerts et des conférences : Delian Academy for New Music (Grèce); Grachtenfestival (Pays-Bas); Darmstädter Ferienkurse et Conférences Kagel (Allemagne); Centre d'expérimentation TaCEC (Argentine); IGMN Bern et Label Suisse (Suisse); Próxima Centauri et Collège Contemporain (France); Plateforme Container (CH-Amérique Latine) ; Metak-si collective (Grèce); Festival Kuraia et Festival COMA (Espagne); Bilgi Festival (Turquie) ; 113 Collective composers (États-Unies); Callejón del Ruido (Mexique); CCMC Jornadas de Música Contemporánea (Colombie) ; Festival Sawawa (Équateur).

Diplômée de l'université de Saint-Jacques-de-Compostelle en master, elle travaille également comme productrice et gestionnaire culturelle. Elle est la directrice artistique, fondatrice et saxophoniste de l'ensemble Awkas ainsi que du quatuor de saxophones IBSUD, spécialisés dans la création contemporaine. Elle collabore en binôme avec le compositeur et artiste Alberto Barberis dans la recherche technologique et artistique profonde pour la création et diffusion internationale des spectacles audiovisuels électroacoustiques de très fort impact.

À Lausanne, elle est membre du comité de programmation de la Société de musique contemporaine et musicienne au sein de la compagnie de théâtre 2b. Elle est également très active sur la scène musicale latine en Suisse au sein de divers groupes. Bera Romairone est artiste Selmer.

Septembre 2023